

277. П. В. АННЕНКОВУ

6(18) декабря 1856. Рим

Любезнейший

Павел Васильевич.

В затруднительном или неприятном случае, где нужно пособие другого, сам собою решается вопрос — на кого можно положиться? Вы — и никто более — пришли мне на память, когда я подумал: кто мне может объяснить в точном виде меру неприятностей, вызванных моим стихотворением «Поэт и гражданин»?¹ Согласитесь, что мне это нужно знать — в отношении к «Современнику» (в котором я — по убеждению своему и Тургенева — не нашел удобным поместить это стихотворение, как и некоторые другие, явившиеся в книге.² А зачем я его поместил в книге, это не касается никого, кроме меня, равно как, зачем его перепечатали в «Совр(еменнике)», касается других, — спросите!) — в отношении к дальнейшим моим писаниям и даже в отношении ко мне лично. Объясните же мне, будьте друг, весь ход дела с его последствиями, уже совершившимися и теми, которые, может быть, надо ждать.³ Я Вас об этом прошу именем моего беспокойства, которое застигло меня очень некстати — в жару работы. 39 дней я трудился с небывалой еще во мне энергией, постоянством и, кажется, удачей — но теперь не знаю, хватит ли сил и духу кончить вещь, которая, быть может, заслужила бы Ваше одобрение.^{1*} По крайней мере не буду в состоянии приняться, пока не выйду из неизвестности. В отдалении все принимает большие размеры, и я же болен. Но хоть бы эти размеры и точно были велики — я не ребенок; я знал, что делал.^{2*}

Книга моя вся висела^{3*} на волоске, и мне приходилось или сжечь ее, или поступить, как поступил я, — выбору не было. — Напишите мне и о том, как ее приняла публика. Ваше слово для меня важно. — Я пришлю Вам свою поэму⁴ и тогда напишу больше. Будьте здоровы.

Душевно Вас любящий

Н. Некрасов.

Рим. 6/18-го декабря 1856

Мой адрес: Piazza di Spagna, № 32.

На обороте:

En Russia a St. Petersburg. В Петербург.

Его высокоблагородию Павлу Васильевичу Анненкову.

В Демидовом переулке, в доме Шютца, против Английского клуба.

Примечания

Подлинник: ИРЛИ, № 5697, л. 11—11 об.

Впервые: Анненков и его друзья, с. 635—636.

¹ Стихотворение было перепечатано в «Современнике» (1856, № 11) И. И. Панаевым и Н. Г. Чернышевским без ведома Некрасова, который находился в это время за границей (см. п. 276). Из-за этой публикации возникли цензурные неприятности, угрожавшие закрытием

журнала. И. И. Панаеву было объявлено, что «издаваемый им журнал при первом подобном случае будет прекращен» (Бельчиков Н. Ф. Некрасов и цензура. — КА, 1922, № 1, с. 357).

² Ст 1856.

³ Брат П. В. Анненкова — И. В. Анненков — занимал высокий пост в чиновничьем мире и мог сообщить интересующие Некрасова детали цензурной истории.

⁴ Речь идет о поэме «Несчастные», над которой в это время работал Некрасов.

^{1*} Далее было: по крайней мере

^{2*} Начато: и

^{3*} Начато: держа